

Дипломна работа на тема:

„ЕКСПОНИРАНЕ НА К.И.Н. НА ПЛОЩАД ЦЕНТРАЛЕН В ГР. ПЛОВДИВ. УРБАНИСТИЧНИ АСПЕКТИ”

РЕЗЮМЕ

Автор: Благой Георгиев Петков, УРБ 10047

В настоящата дипломна работа е формирана **цялостна урбанистична концепция** за експониране на КИН в на Площад Централен, която се съобразява с всички компоненти на природната и антропогенната среда.

След детайлен анализ в **проблемна карта** са изведени основните **конфликти** за нормалното функциониране на същинския градски център, като за тях е потърсено решение, основаващо се на **компромис** измежду интересите на **всички участници**. В същото време е направен опит за **запазване на уникалната идентичност** на средата, осигуряване на **демократичност на достъпа** и създаване на предпоставки за постигане на **екологичен баланс** и **устойчиво развитие** на Централния площад и Античния Форум като едно **интегрално градско пространство**.

Постигнати са условия за убедително експониране на Римския Форум, социализиране на паметника на културата и прилежащата му среда, оптимизиране на функционалната връзка между Форума и Одеона, и създаване и съхраняване на подходяща архитектурна рамка на площадното пространство. Предложеното застроително решение и реконструкция създават целесъобразно отваряне на вътрешните пространства на Централна поща към Форума и околната градска тъкан.

Потърсена е **адаптация** и разнообразяване с **нови, но подходящи функции**.

Като **ползватели** настоящият проект припознава не само предпочитаните **туристи**, търсеци културно-исторически следи, но и всички **социални групи** и **местни общности**. Централното **местоположение** на разглежданата територия за града и за системата от археологически паметници е **осъзнато и използвано**.

Настоящата концепция предвижда ново разкритие на Форума на подземно и наземно ниво.

Предложена е реконструкция на Централна поща, отваряща пространството към Форума. Предвидени са стъклени пробиви към подземно ниво и сигниране на археологическите структури в настилката. Потърсено е **безконфликтно местоположение** на новите търговски и административни обекти. Планирани са два нови подземно-надземни паркинга, като по този начин структурата е освободена, но е и обезпечена по отношение на паркиране. Пред Хотел Тримонциум се предвижда парк-градина, който да “завърши” ландшафтната система и да осигури представителност на входа на сградата. Поместени са два културно-информационни центъра, които да обединят всички археологически обекти в комплекса. Това **не са “статични” музеи**, а полифункционални експозиционни пространства. Чрез северния, който е в общ обем с Централна поща се осигурява плавна връзка Форум-Одеон.

В подземното ниво ‘Форум’ са прокарани възможности за **нови пешеходни потоци**. Достъпът към паметника е улеснен, чрез **реновирането на съществуващите подземи** и “пробиването” на нови подходи. Предлага се изграждане на **интегрирана информационна система** с мултимедийни станции (“инфомати”, при всички Археологически обекти и подходи към ниво ‘Форум’), чиято база данни да се **обновява в реално време**.

